



28 та 29 травня 2011 р.Б. дрогобицький семінарійний хор «Оранта» взяв участь у фестивалі європейських хорів «Культура та Духовність – багатство Європи», що проходив в м. Трускавці. У рамках фестивалю семінарійний хор виконав декілька духовних та народних композицій. У перший день цього міжнародного та міжцерковного мистецького дійства, що у трускавецькому Палаці культури зібрало вісім хорових колективів з України та з-за кордону, переважала церковна програма: хори виконували різні духовні композиції. У другий день, у неділю, на подіумі у центрі всесвітньовідомого курортного містечка хори представили народні та авторські композиції.

У перший день духовно-мистецького дійства виступ хору „Оранта” супроводжувався оркестровим супроводом студентів Дрогобицького Музичного Училища ім. Барвінського. У цей день хор виконав композиції „Благослови” (Л. Дичко) та „Богородице Діво” (А. Гнатишин). У другий день семінарійний хор представив на суд трускавчан і гостей курортного містечка народну композицію „Коло млина” та „Співанку з Бескиду” (сл.М.Шалати, муз. С. Стельмащука).

Владика Ярослав Приріз, єпископ-коад'ютор Самбірсько-Дрогобицької Єпархії УГКЦ, на території якої проходив фестиваль, привітав учасників фестивалю та відзначив особливу роль у його організації та проведенні п. проф. Казимира Косіняка-Камиша, почесного ректора Краківського рільничого університету. З цієї нагоди владика вручив п. Казимиру пам'ятний подарунок, а від імені правлячого архієрея Самбірсько-Дрогобицької Єпархії УГКЦ владика Юліана (Вороновського) - благословенну грамоту. Звертаючись до присутніх, владика Ярослав, зокрема, сказав: „Думаю, що цей фестиваль - це добра нагода для нас наголосити на християнських коріннях Європи, котрі, на жаль, сьогодні дехто ставить під сумнів. Ми – серби, поляки, білоруси, українці – є європейцями і європейцями-християнами. Якщо ми це забудемо, то втратимо власну ідентичність. ... Тут представлені православні, римо-католицькі, греко-католицькі спільноти. Думаю, що це добрий приклад того, що ми вміємо і можемо домовлятися. На цьому фестивалі, нас об'єднала пісня, духовність, спільна християнська культура. Думаю, що якщо уважно придивитись, то ми знайдемо ще дуже багато того, що нас об'єднує. Тому хотів би, щоб цей фестиваль допоміг Церквам усвідомити, як багато у них спільного. А це буде ще одним кроком на шляху до виконання Христової заповіді: «Щоб усі були одно» (Ів.17,21).” Крім хору Дрогобицької Духовної Семінарії «Оранта», у рамках фестивалю європейських хорів «Культура та Духовність – багатство Європи», котрий відбувається уже в'п'яте, виступили: хор Української греко-католицької церкви «Київське благочестя», хор Української православної церкви Московського патріархату «Глас», Ансамбль пісні і танцю Української православної церкви Київського патріархату «Писанка», Хор Рільничого університету в Кракові (Польща), Камерна чоловіча капела Сербської

православної церкви «Серафим», хор Дрогобицького педагогічного університету ім. Івана Франка «Боян», хор «Бацькайшчина» Білоруської греко-католицької церкви.

Див. фоторепортаж про подію:

{gallery}choir/truskavets-2011{/gallery}

Див. відео:

{vimeo}24360095{/vimeo}