



Chorus "Oranta" Drohobych Seminary

Conductor: Fr. Andriy Bunj

Soloist: Iryna Klish (5,6,7,8,13,14)

Accompanist: Olexandra Nimylovych (7,13,14)

Soloists: Fr. Andriy Bunj, Petro Makovetsky, Vasyl' Komarnytsky, Ruslan Gedz, Ivan Kovalchuk, Ivan Nazar

Cover design: Oleg Bisyk, Anatoliy Tsymbal

MMC "Svichado" 79008, Lviv, a / c 808, Vynnychenka, 22, tel / fax (+380) (32) 297-16-33

1. Monophony XVII c. "The Body of Christ" («Тіло Христово»)
2. L. Dychko "Bless the Lord, O my Soul" («Благослови душе») {mp3}spivajte\_02{/mp3}
3. A. Hnatyshyn "Blessed is the Man" («Блажен муж»)
4. M. Berezovsky "Let the Righteous Rejoice" («Радуйтеся праведнії»)
5. Arrangement M. Grynshyn "To You We Sing" («Тебе оспівуємо»)
6. S. Smirnov, "Praise the Name of the Lord" («Хваліте ім'я Господнє»)  
{mp3}spivajte\_06{/mp3}
7. A. Hnatyshyn "Hail Mary" («Богородице Діво»)
8. Arrangement by M. Hobdych "Hey you, Cossacks of Don" («Ой ви, донці»)
9. Ukrainian folk song arranged by M. Grynshyn "Oh, in the Field there are Three Wells" («Ой у полі три криниченьки») {mp3}spivajte\_09{/mp3}
10. A. Hnatyshyn "Oh I love Music" («Ой музику дуже люблю»)
11. Ukrainian folk song "Oh Little Field, the Field" («Ой полечко, поле») arranged by Fr. A. Bunya
12. Ukrainian folk song from Ternopil adapted by A. Hnatyshyn "Near the Mill" («Коло млина») {mp3}spivajte\_12{/mp3}
13. Arrangement L. Kaufman, D. Bonkovskyy melody, words by T. Shevchenko "Why do I have Black Eyebrows" («Нащо мені чорні брови»)

14. A. Kos-Anatolsky "Four Oxen I herd" («Чотири воли пасу я»)

15. A. Kos-Anatolsky "Hey, Brothers, Opryshky" («Гей, браття, опришки»)

{mp3}spivajte\_15{/mp3}

16. Music J. Smerychansky, words Taras Shevchenko, "Flowing Water in the Blue Sea"

(«Тече вода в синє море»)

17. Music S. Stelmashchuk, words M. Shalata "Song from the Beskydy Mountains" («Співанка з Бескиду»)

18. M. Lysenko, arrangement I. Zhuk "Oh Great and Only God " («Боже великий, єдиний»)